

7. Хотя во многих играх детей отражается быт людей, профессии взрослых, но большое влияние на сюжеты игр и духовность детей имеют иностранные анимационные фильмы, разные телепередачи, которые не только подталкивают детей на насилия и агрессию, но и постепенно толкают их в страх: дети боятся темноты, в воображении появляются облики страшилищ. Игры детей под воздействием такой информации, нередко становятся причиной конфликтов.

8. Родители всё чаще теряют влияние на игры детей дошкольного возраста. Современные дети не хотят играть в традиционные игры, так как с самого рождения им не прививалась любовь к народной культуре, обычаям, традициям. Родители думают, что игра — образ жизни ребёнка, его повседневное занятие, поэтому ни они сами, ни близкие ребёнку люди не играют с ним, не учат новым играм. Одни родители не видят большого значения игры для развития личности ребёнка, у других часто не хватает времени, у третьих нет желания.

ИГРА ДЕТЕЙ В СЕМЬЕ

Саар А., г. Таллинн

А.В.Запорожец подчеркивал особо важную роль игры в психическом развитии ребенка дошкольного возраста. Он отмечал, что игра в семье развивается стихийно, без особого руководства со стороны взрослого. Соответственно, Запорожец обращал внимание на то, что в определенном возрасте необходимо учить детей играть, а также на существенную роль взрослого в этом процессе.

Наше предыдущее исследование показало, что мамы-папы дошкольников осознают значимость игры и ее роль в развитии ребенка (Saar & Tuuling, 1998). В то же время данные исследования указывают на то, что у молодых родителей не хватает информации об игре, и поэтому у их детей часто очень мало по-настоящему развивающих игрушек.

В научной литературе имеется много исследований, касающихся совместной игры мамы и маленького ребенка (часто эти исследования проводились в лабораторных условиях), однако очень мало эмпирических исследований, рассматривающих, как играют 4 – 5 летние дети дома и какова в этом случае роль родителей в руководстве игрой.

Цель данного исследования состоит в том, чтобы выявить, какие условия созданы для игры детей дома и как родители руководят этой игрой. Мы хотим проанализировать среду развития ребенка в контексте игры, и руководство игрой рассматриваем шире, чем только руководство игрой со стороны родителей в процессе игры. Под руководством игрой мы понимаем создание благоприятной игровой среды дома (соответствующие игрушки и предметы, помещение и время для игры), передачу впечатлений и знаний об окружающей действительности и заинтересованность родителей игрой детей.

Для достижения целей исследования было разработано соответствующее интервью. Оно было проведено с мамами, дети которых посещают детский сад и достигли 4-5-летнего возраста. Были выбраны те дети, которые являлись так называемыми «хорошими игроками». В своем исследовании мы опирались на положения Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева, Д.Б.Эльконина, С.Л.Новоселовой о ролевой игре и этапах ее развития.

Нами были получены следующие результаты.

1. Какое значение придают родители игре ребенка в его развитии.

Все ответившие признают большое значение игр в развитии ребенка. Например, ответы были такими: «Это единственное, что сейчас, действительно,

развивает ребенка. Играя, он играет именно в жизнь». С точки зрения мам, игра важна как для когнитивного, так и для социально-эмоционального развития. Например: «...это же захватывающе и интересно. Там важна совместная деятельность, вообще он видит, как другой делает. Он может сам создать настроение, направить ход игры». Другая мама считает так: «То, что он где-то видел, он проигрывает или напоминает себе. И пытается себя тоже поставить в ту же ситуацию. Ну хотя бы то же самое поведение, когда он иногда для брата является мамой». Одна из интервьюируемых увидела в игре расслабляющую функцию. Мама поясняет: «...этого стресса и так много везде, чем дольше продлится время детства, тем лучше. Я совершенно против того, чтобы ребенка помещать в различные кружки, ведь это значит, что все для него обязательно». Мама отметила в игре и некоторые интересные моменты. Мама поясняет: «Ребенок берет во дворе какую-то палку, потому что там нет возможности взять какую-либо конкретную вещь или куклу; он, например, возьмет палку, и это для него кукла. Значит, в этом смысле фантазия ребенка настолько поразительна, что он берет какую-то вещь и говорит, что это – это, и это так и есть».

Все мамы считают, что игра и учеба между собой взаимосвязаны. Они подтверждают, что они до сих пор вместе с ребенком учились через игру: «Конечно, все очень просто, все это выучивание букв ... и все это через игру». Мама говорит: «Иногда он спрашивает, какая это цифра и что то или иное. Значит, игра – это обработка какой-то информации, поэтому я думаю, что игра и учеба между собой очень тесно связаны, что это не какое-то строгое заучивание... ты вроде бы анализируешь и играешь одновременно. Игра с мыслями, с какими-то проблемами. Потому что в них никакой разницы и нет. Потому что, когда он играет, тогда и учится». Другая мама приводит пример: «Он играет в мытье посуды, на самом деле он учится мыть эту посуду. Играем во что-то другое, делаем что-либо, на самом деле я учу его, и он учится. Таким образом, все вместе».

2. Какое место занимает игра в повседневной жизни ребенка.

Игра занимает в повседневной жизни важное место. Типично, что в больших частях города Таллинна детей не выпускают на улицу играть без присмотра, потому что между большими домами и рядом с проезжей частью ребенку просто нечего делать. Вечером дети играют дома в то время, когда мама хозяйничает на кухне. Без сомнения, в лучшем положении находятся дети, у которых есть братья-сестры. Друзьями детей, которые растут в семье одни, становятся игрушки и телевизор. Во многих семьях является большой проблемой то, что слишком много времени дети проводят у телевизора. Наше исследование показало, что во многих семьях телевизор включается сразу, как только приходят домой, а затем уже приступают к делам. Если папы вечером дома, тогда именно они играют и занимаются с детьми, потому что у мам много домашних дел. Для папиных игр характерно преобладание игр со строгими правилами. Папы больше играют или в настольные и строительные игры, или в игры, которые связаны с различного рода физической деятельностью.

Если у мамы свободный день, то она с удовольствием ходит с ребенком в кафе, где есть игрушки и созданы условия для игры. И в выходные стараются предпринять что-то вместе (пойти в гости, в зоопарк, поехать в деревню), найти возможности для игры (например, на природе играют в подвижные игры, строят хижину и разыгрывают сказки, в деревне у бабушки играют всей семьей в настольные игры). Характерно и то, что в конце недели вместе мастерят новые игрушки или чинят сломанные. Конец недели – это и то время, когда у пап больше времени для того, чтобы побыть вместе с семьей и поиграть с детьми.

3. Как родители создают условия для игры детей дома.

Кажется, что при приобретении игрушек, при поиске времени для игры с ребенком родители так называемых «хороших игроков» действуют очень

осознанно. Родитель знает, какие игрушки есть у ребенка, и может обосновать, почему та или иная игрушка куплена. Например, в одной семье большое внимание уделяется строительству и конструированию, поэтому постепенно в соответствии с уровнем развития ребенка приобретаются соответствующие игрушки. На основе интервью выясняется, что игр и принадлежностей у детей сравнительно мало, но все они продуманы и экономичны, и при покупке игрушек родители исходили также из принципа разносторонности и многообразия. Например, у детей есть игрушки как для ролевых, основанных на правилах, так и для подвижных игр. У девочек есть «мальчиковые» игрушки, а у мальчиков «девчоночьи» (куклы). Если в семье двое детей, тогда, как правило, у них одна общая комната. Но для каждого из них найдено место для игр, игрушки расположены так, что ребенок может свободно двигаться и не мешать другому играющему. В домах есть некоторые игрушки, сделанные самими родителями (например, большой игрушечный дом, мамами сшитые куклы, папой сконструированная машина). Родители вместе с детьми чинят сломанные игрушки. Выясняется, что в некоторых домах вместе (мама-папа и ребенок) обсуждают, какие игрушки купить, в то же время родители пытаются по возможности учитывать и желания ребенка.

4. Как родители руководят игрой ребенка дома.

То, сколько и как часто мама играет со своим ребенком, зависит во многом от того, сколько детей в семье и каким по счету является исследуемый нами ребенок. Если в семье растет один ребенок, тогда мама обязательно играет с ним. Мама единственного в семье ребенка разъясняет: «Да, ведь по-другому это невозможно. Наша квартира очень маленькая. Иногда, например, у него появляется идея поиграть в эту игру, это как совместная игра. У него такое богатое воображение, что никогда не нужно ничего добавлять. Он всегда знает, во что и как он хочет играть, и я тогда с ним вместе». На вопрос, считает ли мама совместную игру важной, интервьюируемая ответила: «Да, естественно. Да. Я думаю, что это теперь нормально, потому что он пойдет скоро в школу, и тогда у него будут другие интересы и вещи».

Если в семье растет два ребенка, тогда положение совсем другое. Два ребенка в основном играют вместе, роль мамы здесь совсем другая. Старший ребенок начинает игру и направляет ее (является инициатором и руководителем игры). В то же время именно старший ребенок обращается к маме за советом, за поддержкой, за какими-то материалами. Одна мама объясняет: «Да, дети зовут меня поиграть. И я тогда иду играть с ними. Но чаще они приходят ко мне, когда я чем-то занимаюсь на кухне, и они хотят вроде бы помочь мне и что-то сделать. На улице мы играем, вернее в песочнице, тогда у нас с собой мячи и стрелы». Мама другой девочки объясняет: «Я не очень часто играю с ребенком. Я не сижу с ним на полу и не играю. Это происходит по-разному, так, что дети приходят ко мне и объясняются со мной. Я обычно занимаюсь домашними делами, например, пеку. Дети играют в свои игры, например, игру «в дом». Они принимают меня в игру без того, чтобы я присутствовала в этой игре. Дети подходят ко мне по очереди и говорят со мной «по игрушечному». Так я и становлюсь участником игры». Мама одной девочки-дошкольницы описывает игру своей дочери с младшим братом и мамой таким образом: «Когда дочь играет, например, с какими-то мохнатыми зверями, тогда меня с ней рядом нет. Она как будто в своем помещении находится, тогда я ей не нужна. Но когда она отыграла, тогда я ей уже нужна: она хочет, чтобы я поцеловала зверя, погладила его. Потом она сама этот зверь, она как будто меняет роль. Или, например, если я иду на кухню, то через некоторое время и она на кухне». Мама при этом отмечает: «Не всегда хочется играть, иногда много других дел, поэтому они вроде как мешают. Я также играла с ней иногда и так, что брошу какие-то слова через плечо. Разговариваю с ней через плечо, а сама занимаюсь чем-то. И тогда играю с ней. Так я тоже иногда делаю».

Все дети говорят, что их дети очень нуждаются в материнской близости, хотят, чтобы мама была рядом. Например, мама четырехлетней девочки говорит: «Иногда ребенок, например, говорит: «Хорошо! Ты не хочешь играть или рисовать со мной вместе, тогда просто посиди со мной рядом». Она хочет, чтобы я была рядом с ней. Просто была. И я стараюсь быть рядом с ней. Иногда сижу с ними рядом, читаю книгу или читаю им, иду с недоделанными делами к детям, например, чиню одежду, потому что они хотят, чтобы я была с ними рядом».

Мама, в семье которых растут двое детей, признают, что сами сомневаются, нужно ли непосредственно вместе с детьми играть. Если в семье был один ребенок, то мама на самом деле играла много с ним вместе. А теперь, когда два ребенка, ведь есть, с кем играть.

Выводы.

Результаты исследования показали, что дети, которые являются «хорошими игроками» имеют родителей, заинтересованных в развитии ребенка. Мама, конечно, работают, но как вечерами, так и в выходные дни они пытаются максимально, несмотря на домашние работы, найти время для своих детей. Интересно заметить, что часто у исследуемых детей нет своей комнаты, они находятся в комнате вместе с родителями или вместе с братьями-сестрами. Игрушки и материалы покупаются обдуманно и экономно. Часто обсуждают вместе с детьми, какие принадлежности надо купить. Приятно отметить, что дети и родители вместе чинят и мастерят игрушки. Исследование показало, что в этом возрасте дети нуждаются в своей игре в поддержке родителей. В играх 4-5-летних детей роль родителей отличается от их роли в игре детей более младшего возраста. Узгирис и Разфф (1995) приводят три роли родителя при руководстве игрой: наблюдатель, партнер и соучастник. Какую именно роль выполняют родители при руководстве игрой – это тема более детального исследования в будущем.