

игровой деятельности как средства экспериментирования со своим внутренним опытом, своим образом мира. Побуждение к игре опосредствовано знанием, источником которого является сотрудничество, содержательное общение со взрослым.

## РОЛЬ ЗНАНИЙ В ИГРАХ ДЕТЕЙ

Айно Саар  
Таллинн

Игра для дошкольника является творческой познавательной деятельностью. Ребенок, реализуя замысел, отражает в играх социальную действительность, но не копирует ее, а комбинирует свои представления, передает свое собственное, новое и поэтому творческое отношение к изображаемому. Развитие игрового творчества проявляется прежде всего в постепенном обогащении содержания игры. Знания, полученные ранее, находят в ней практическое применение и развитие.

Известные психологи А. Запорожец, Д. Эльконин, В. Давыдов, Л. Венгер, С. Новоселова подчеркивали значимость знаний в развитии детской игры. Н. Поддьяков отмечал, что знания в индивидуальном опыте существуют в определенной системе. Развитие знаний у детей идет от достаточных, точных знаний к недостаточным, неточным. Такой переход повторяется и приводит в итоге к важному качественному преобразованию знаний и их более глубокому осмыслению.

Целью нашего исследования было выявление, определение влияния разного вида знаний на самостоятельную игру детей. Нами были поставлены следующие задачи:

1) определить влияние разного вида знаний на ролевою игру 4—5-летних детей;

2) разработать педагогические условия для обогащения знаний детей.

Были оформлены три группы 4—5-летних детей. Каждой из них сообщались разного вида знания.

1. Конкретные, то есть знания, которые достаточно точно, детально и полно отражают объекты, явления и процессы их развития.

2. Общие, не совсем ясные знания выступают у ребенка в форме догадок, предположений, вопросов.

3. Смешанный тип знаний (общие вместе с конкретными) можно определить как перспективные знания.

Для формирования игровой деятельности был использован комплексный метод (Е.В. Зворыгина). Он предполагает установление содержательных связей между знаниями, полученными ребенком вне игры и их использованием в процессе самостоятельной игровой деятельности. Специфика применения этого метода состояла в том, что в разных группах испытуемых существенно менялся лишь первый компонент, т.е. обогащение опыта детей знаниями о труде взрослых. Остальные три компонента метода (обогащение игрового опыта, организация предметно-игровой среды и активизирующее общение



взрослого с детьми) базировались на знаниях, полученных детьми в ходе реализации первого компонента.

Результаты эксперимента показали, что разные типы знания оказывают неодинаковое влияние на развитие игры. Наличие приобретенных конкретных знаний оказало большое влияние на возникновение и развитие ролевого способа решения игровых задач и новых ролевых действий. Дети точно знали, как действовать в соответствии с поведением реальных прототипов данных персонажей. Однако самостоятельная игра носила выраженный репродуктивный характер, сами дети мало что добавляли в игру и не наблюдалось проявления оригинальных, идущих от более широкого жизненного опыта детей игровых задач.

Обогащение жизненного опыта детей общими знаниями дает детям возможность в самостоятельной игре самим найти лучший способ решения игровых задач и соответствующие средства для ее решения. В данной игре у детей возникают собственные замыслы, по которым происходит развитие игрового сюжета. Огромное значение принадлежит здесь взрослым, поскольку именно к ним обращаются дети со своими вопросами и проблемами.

Передача детям перспективных знаний оказывает значительное влияние на процесс принятия детьми роли. Их ролевые способы осуществления игровых действий начинают насыщаться самыми разнообразными вариантами воплощения трудовых операций взрослых, сопровождаться ролевой речью. Перспективные знания как бы дают детям толчок к развитию творческой коллективной деятельности.

Исследование показало, что для развития игры дошкольников ведущим педагогическим условием является правильный отбор знаний для усвоения их детьми, а также оптимальная организация процесса перевода этих знаний в самостоятельную игру детей.

## **РОЛЬ ИГРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ СОЦИАЛЬНУЮ УСТОЙЧИВОСТЬ ДЕТЕЙ СТРАШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*И.И. Гончарова*  
Хакассия

Проблема формирования социальной устойчивости личности становится особенно актуальной в современных общественно-экономических условиях. Демократические свободы не только расширяют возможности личности, но и повышают ее ответственность за выбранный способ их осуществления. Таким образом, личность все более становится субъектом своей жизнедеятельности.

Развитие личностных качеств, обеспечивающих социальную устойчивость индивида, активно происходит в шести-семилетнем возрасте. Как отмечал Л.Б. Эльконин, дошкольник направлен не только на предметный мир, но и на мир человеческих отношений. Ребенок начинает выделять и осознавать себя в системе взаимоотношений людей через свои достижения в той или иной предметно-операцион-