

ситуации, угнетенное состояние в ряде случаев возникают по следующим причинам:

- 1) отсутствует полноценное общение ребенка со взрослыми вне занятий;
- 2) детям не интересно играть из-за однообразия игрового материала и их малого количества;
- 3) скученность детей в игровом уголке приводит к конфликтным ситуациям;
- 4) нет единых требований в воспитании детей со стороны взрослых.

Этот перечень причин лег в основу конкретной работы каждой из групп. Педколлектив уделил особое внимание правильной организации педагогической среды по предметно-функциональным признакам и наилучшей комплектации и зонирования (подбор комплектов оборудования и пособий с рациональным размещением их в комнате или зоне данной деятельности).

Определена роль ведущей деятельности детей — общение со взрослым; воспитание детей активизировалось содержательной предметно-преобразующей деятельностью, осуществляемой под руководством воспитателя. В то же время о повестки не снимался вопрос об индивидуально-дифференцированном подходе к каждому ребенку, была реализована возможность распределения детей по подгруппам с учетом их развития и желания действовать в предметной среде.

В результате такой планомерной работы выяснилось и подтвердилось, что при условии правильного руководства педагога, содержательного и эмоционального раскрытия перед детьми оущности событий и явлений окружающей жизни и переноса их элементов в деятельность детей эмоциональный климат в группе оздоровился, дети хорошо чувствуют себя в группе.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РУКОВОДСТВА ИГРОЙ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

Зворыгина Е. В.
научный сотрудник НИИ
дошкольного воспитания
АПН СССР

При формировании игры в раннем возрасте основная педагогическая цель заключается в том, чтобы реализовать ее развива-

щую функцию.

Развивающая функция игры на ее ранних этапах состоит в том, что игра порождает объективные условия для дальнейшего интеллектуального развития детей путем перевода их практического опыта в воображаемый условный план.

Учет этой развивающей функции игры является исходным педагогическим принципом руководства игровой деятельностью детей раннего возраста.

Формирование в игре условного плана происходит благодаря поэтапному совершенствованию способов воспроизведения действительности путем перехода развернутых предметно-игровых действий в действия, обобщенные, сокращенные, замене их словом.

Именно этот процесс свертывания игровых действий оказывает исключительное влияние на переход наглядно-действенного мышления в ранг наглядно-образного, речевого.

Поэтапное формирование более обобщенных способов воспроизведения действительности, постепенно усложняющихся способов решения игровых задач — второй педагогический принцип руководства игрой на ранних этапах ее развития.

Педагогическое руководство игрой, направленное на реализацию развивающей функции игры путем совершенствования способов воспроизведения действительности не может быть осуществлено каким-либо одним универсальным приемом; оно должно включать как методы, обеспечивающие обогащение жизненного и игрового опыта детей, так и методы непосредственного руководства самостоятельной игрой детей, т.е. руководства игрой должно носить комплексный характер.

Комплексный метод руководства игрой включает следующие компоненты: деятельное ознакомление с окружающим, обучающие игры, изменение и усложнение предметно-игровой среды и проблемное общение взрослого с детьми в процессе игры.

Комплексный подход к руководству игрой — это третий педагогический принцип формирования игровой деятельности в раннем детстве. Внутри каждого компонента комплексного метода выделяются свои конкретные педагогические принципы, обеспечивающие в целом развивающее влияние игры.

Краткая характеристика каждого компонента комплексного метода

I. Содержание игры отражает личный опыт детей, поэтому руководство игрой должно начинаться с планомерного деятельного ознакомления с окружающей жизнью в быту, на прогулке, на занятиях. Дети практически узнают назначение предметов, смысл действий с ними, у них формируются первоначальные эмоционально-нравственные оценки.

II. Перевести жизненный опыт в игровой условный план детям раннего возраста должен помочь взрослый путем организации обучающих игр. Обучающие игры (показы-инсценировки, дидактические игры, показ игрового действия и др.) — это фактически совместные игры взрослого с ребенком, в которых взрослому принадлежит ведущая роль. В процессе обучающих игр взрослый поэтапно направляет игру детей на отражение новых сторон действительности все более обобщенными способами, т.е. своевременно обогащает игровой опыт детей.

Ознакомление с окружающим и обучающие игры создают почву для возникновения игры, но самостоятельная игра детей, ее содержание определяется соответствующей организацией предметно-игровой среды и проблемным общением взрослого с ребенком по ходу игры.

III. Обогащение жизненного и игрового опыта требуют соответствующей смены игрушек, разных по тематике и образному решению. Детям нужна условная, реалистическая игрушка и предметы-заместители.

IV. И наконец, для того, чтобы дети учились самостоятельно и творчески воспроизводить в игре практический и игровой опыт, необходимо побуждать детей, используя разные косвенные приемы, к решению новых игровых задач все более обобщенными способами и средствами, т.е. необходимо проблемное общение взрослого с ребенком в процессе его самостоятельной игры.

Поэтапно формируя самостоятельную игру детей на основе комплексного руководства игрой, педагог сможет оказать

существенное влияние на умственное развитие детей, начиная с раннего возраста и подготовить почву для дальнейшего развития игры в дошкольном возрасте.

О ПЛАНИРОВАНИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РУКОВОДСТВУ ИГРОЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

К. С. Егоркина

главный методист по раннему
возрасту МОНИКИ

Е. В. Зворыгина

НИИ дошкольного воспитания
АПН СССР

Планирование педагогических мероприятий, направленных на формирование поэтапно усложняющейся самостоятельной игры детей с сюжетно-образными игрушками, является необходимым условием полноценной организации педагогического процесса в группах раннего возраста.

Анализ практики показал, что постепенное обогащение игры детей зачастую никак не предусматривается в планах воспитательной работы, и, как правило, зависит в основном от педагогической интуиции и мастерства воспитателей.

Поиск объективных педагогических рекомендаций, обеспечивающих постепенное планомерное обогащение игры каждого ребенка и группы в целом, убедительно показал, что планировать надо не игру детей (это регламентирует их действия, тормозит развитие самостоятельности и инициативы в игре), а систему педагогических мероприятий, ведущих детей к отражению в игре новых сторон действительности все более усложняющимися способами и средствами. Это может быть осуществлено в том случае, если воспитатель знает основные этапы формирования игры и условия, обеспечивающие их формирование.